

ОБРАЩЕНИЕ Всемирной Ассамблеи Мира

Первые за 10 лет благодаря усилиям общественного мнения в условиях раскола мира встретятся главы четырех великих держав. На них возлагает надежды человечество. Первый долг их преодолеть взаимное недоверие.

Всемирная Ассамблея Мира, объединившая представителей 68 стран, создала уверенность, что, несмотря на глубокие разногласия, несмотря на различие взглядов, соглашение по ряду важных вопросов может быть достигнуто и уже сегодня многие проблемы можно разрешить путем переговоров.

Мировое общественное мнение восстало против политики силы, против военных блоков, гонки вооружений и грозной опасности атомной войны. Женевские соглашения, окончание войны в Индо-Китае, Бандунгская конференция, нейтралитет Австрии, закрепленный договором, белградская Декларация — все это плоды пробуждения общественного мнения, которое нашло выражение в позиции правительств.

По проблеме разоружения и атомного оружия, которая до сих пор оставалась нерешенной из-за непреодолимых противоречий, точки зрения сблизились настолько, что соглашение является лишь вопросом доброй воли.

По проблеме безопасности принципы, принятые конференцией в Бандунге, показали, что на целом континенте мирное сотрудничество между странами с различным общественным строем может быть основано на таких понятиях, какие были провозглашены Китаем и Индией.

Ассамблея в Хельсинки показала, что, если совещание четырех держав будет считаться с общественным мнением, оно явится первым этапом построения такой Европы, в которой будет обеспечена безопасность всех европейских государств, и эти государства вступят на путь тесного экономического и культурного сотрудничества. Такое построение связано с воссоединением Германии вне всякой военной коалиции, Германии, гарантированной от возрождения милитаризма.

В соответствии с этим духом совещание четырех держав должно подготовить путем переговоров вывод иностранных войск с китайского острова Тайвань (Формоза). Совещание должно проследить за строгим соблюдением Женевских соглашений об Индо-Китае. Оно должно дать Организации Объединенных Наций возможность обрести подлинно всемирный характер, включив в свой состав Китайскую Народную Республику.

Но есть еще силы, которых устраивает холодная война, и они противодействуют сближению четырех великих держав. Ассамблея в Хельсинки призывает общественное мнение всех стран мира воспротивиться этим силам и поддержать участников переговоров.

Дело мира увенчается, наконец, успехом, если миролюбивые силы, ставящие перед собой одни и те же цели, в частности различные движения в защиту мира, крупные политические организации христианского и социал-демократического направления, объединят свои действия, чтобы рассеять недоверие и отстоять мир.

Шаг за шагом можно разрешить международные противоречия, и тогда осуществляются надежды народов.

Строительство кинотеатров широкого экрана

Через месяц в Москве откроется первый кинотеатр с широким экраном и стереофоническим звуком. Как мы уже сообщали, в столице для этой цели переоборудуются кинотеатры «Форум» и «Ударник». Ныне по решению Министерства культуры СССР широким экраном устанавливается и в кинотеатре «Художественный».

В течение будущего года в столицах союзных республик, крупных областных и промышленных центрах будет переоборудовано для показа широкоэкранных фильмов со стереофоническим звуком не менее пятидесяти кинотеатров; начнется сооружение двадцати таких же кинотеатров вместимостью от одной до трех тысяч человек.

В нынешнем году зрители увидят на широком экране со стереофоническим звуком три программы. Первую из них готовят к 20 июля Центральная студия документаль-

но-хроникальных фильмов. Программа будет состоять из трех кинокартин: «Под солнцем юга», «Москва праздничная» и «Концерт». К 1 октября на «Мосфильме» закончат производство полнометражного художественного фильма «Счастливая юность». К этому же сроку будет готова и третья программа: «Фестиваль молодежи в Варшаве», «По родному краю» и короткометражный научно-популярный фильм «Товарищ уходит в море».

В августе на «Мосфильме» для широкого экрана со стереофоническим звуком будет сниматься полнометражная художественная картина «Поэма о море». Затем в производство художественных широкоэкранных фильмов включатся Ленинградская и Киевская художественные киностудии. Намечена большая программа по выпуску на широкий экран хроникально-документальных и научно-популярных фильмов.

Проблемы развития филологической науки

В Москве в течение двух дней проходило общее собрание Отделения литературы и языка Академии наук СССР. Доклад академика В. Виноградова был посвящен работе над основными проблемами развития филологической науки.

В связи с задачами, поставленными перед литературоведами Вторым съездом писателей, докладчик говорил о значении разработки проблем, касающихся основных этапов становления художественного реализма в мировой литературе, генезиса и развития метода социалистического реализма, взаимодействия и взаимосвязи национальных литератур. Большое место в докладе было посвящено изучению истории международных литературных связей и исследованию литературы каждого народа в связи с развитием других литератур. В этих исследованиях должно быть глубоко раскрыто мировое значение русской литературы, творчества А. Пушкина, Л. Толстого, М. Горького, В. Маяковского. Вторая часть доклада была посвящена основным проблемам языковедения, которые будут положены в основу работ институтов и филиалов Академии наук на ближайшие годы.

Член-корреспондент Академии наук СССР Д. Благой в своем докладе подвел итоги

Однажды я пришел в столовую

на Май-Балыке затрещать раньше обычного и увидел такую картину.

К будущим придвинуты три стола, накрытые скатертью. На столах — множество самых различных посуды. Тут и стеклянные банки из-под солений, и крынки, и эмалированные кастрюли всех цветов. Что за выставка? Кто принес сюда эти посудины в такую рань?

Но вот за окном послышался дребезжащий стук колес. У дверей столовой остановилась двуколка, в которой двумя рядами стояли молочные бидоны. Молодые девушки в халатах внесли бидоны, поставили их возле столов. Буфетчица принялась разливать молоко в расставленные на столах банки и кастрюли. Не прошло и четверти часа — бидоны опорожнены. Их снова сложили в двуколку, и нетерпеливые воды не спеша поехали к ферме...

Только затих вдали стук колес по грейдеру, как в столовой начали появляться владельцы посуды, назлитых молоком. Это были женщины, матери. Каждая из них брала кастрюлю или банку — а то и две — и, не задерживаясь, спешила домой: надо скорее приготовить завтрак мужу, накормить ребенка.

Женщины входили парами и поодиночке, некоторые — с детьми на руках... Идут и идут...

Как много, оказывается, здесь ребят — этой юной гвардии новоселов! Родились ли они тут, на Май-Балыке, или приехали сюда с родителями? Как организованы досуг, учеба ребят школьного возраста — одним словом, сразу же возникает множество вопросов...

И мне захотелось познакомиться с людьми, которым вверена судьба малышей. Среди других имен первым назвали Виктора Николаевича Степанова.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР ГАЗЕТА

№ 77 (3422)

С-162768

Четверг, 30 июня 1955 г.

Цена 40 коп.

Всемирная Ассамблея Мира

Митинг в парке Хеспериа

Обращение и другие документы. Работа закончена. Значение Ассамблеи и принятых ею решений трудно переоценить. Оно огромно. Это чувствуют все, в том числе и жители гостеприимного города Хельсинки. Свыше десяти тысяч финнов собрались в парке Хеспериа на международный митинг мира. Он продолжался долго: выступили видные участники Ассамблеи, и каждая речь переводилась на финский язык; на трибуну выходили финские поэты и артисты, самодеятельный (и, заметим в скобках, великолепный) хор. Бурными аплодисментами встречали участники митинга выступавших в парке Хеспериа представителей делегаций Индии, Китая, Советского Союза, Франции, Чили, Судана.

От имени советских деятелей в защиту мира братский привет всем друзьям мира в Финляндии передал писатель Александр Фадеев.

— Мы собрались здесь в переломное время, — сказал А. Фадеев. — Международные силы реакции пытаются возродить в Европе очаг войны в лице вооружаемой Западной Германии. Опасность истребительной войны с применением атомного и водородного оружия висит над миром. Но мирная инициатива ряда миролюбивых правительств, среди которых и с гордостью могу назвать и правительство моей страны, а также известные успехи борьбы за мир сотен и сотен миллионов людей разных наций снова пробудили надежду в сердцах народов на возможность решения международных споров путем переговоров.

В настоящее время эти надежды связаны в особенности с предстоящей встречей глав правительств четырех великих держав. Не наше право предкаивать, о чем могут и должны говорить руководители государств, но неотъемлемая обязанность и право сотен и сотен миллионов людей всех наций заключается в том, чтобы сказать: мы не хотим, чтобы бесчеловечнейшая из всех войн выседала над колыбелью наших детей! Мы хотим, мы требуем, чтобы вы сделали это за нас. И если найдется тот, кто в своекорыстных целях захочет сорвать переговоры, он будет осужден всеми народами земли.

Дорогие финские друзья! Между народами Советского Союза и Финляндии все более укрепляются добрососедские отношения на основе взаимного уважения, независимости и равенства.

Мы, советские люди, знаем, сколько легендарного труда было вложено вами в то, чтобы эту суровую страну сказ, лесов и озер преобразовать в красивую, развитую страну. Все это сделали полные руки финских мужчин и женщин. Слава трудолюбивому, мужественному финскому народу! Да здравствует мир во всем мире, чтобы все люди могли трудиться на благо своего народа!

Заключительные слова речи А. Фадеева были покрыты бурной, долго не стихавшей овацией всех участников митинга.

Знаменательное событие истории

Ассамблея навегда останется в нашей истории. Об этом убедительно говорил В. Ладис — председатель Совета Национальностей Верховного Совета СССР. Свободная дискуссия, которая развернулась на Ассамблее и велась в течение целой недели на пленарных заседаниях, в комиссиях, во время личных встреч и частных бесед, показала, что сломан мощный затвор льда. Этот затвор был создан отнюдь не природой стихией. Его наращивали и уплотняли те, кому страшен мир.

Два элемента скрепляли в последние годы этот ледяной вад, сооруженный сторонниками политики разобщения народов, политики недоверия и подозрительности в международных отношениях. Официальная западная пропаганда обвиняла движение сторонников мира в «односторонности», в том, что это движение защищает якобы лишь позиции Советского Союза и выгодно одному лагерю — социалистическому. (Совпадение с основным тезисом внешней политики Советского Союза за таких требований масс, как запрещение атомного оружия, как призыв общественности к переговорам великих держав, к созданию демократической, миролюбивой Германии, западные дезинформаторы объявляли настолько «веской» уткой, что не затруднили себя поисками каких бы то ни было других доказательств.)

Ассамблея развеяла пропагандистский миф об «односторонности» движения в защиту мира. Сама жизнь показывает, что устранить угрозу атомной войны необходимо в интересах всех, в том числе и народов западных, капиталистических стран. Корея, Индо-Китай, Австрия — все это примеры торжества метода переговоров, мирного урегулирования сложных проблем. А что касается вооружения Западной Германии, то ее ближайшие соседи — французы, голландцы, бельгийцы — все яснее понимают, какую угрозу несет их независимости и безопасности возрождение германского милитаризма.

Выступая на одном из последних заседаний, Пьер Кот, бывший французский министр, депутат Национального собрания, напомнил о временах Лиги Наций.

— Я давно занимаюсь политической деятельностью, — сказал он, — и участвовал еще во времена Лиги Наций в рабочих комиссиях по разоружению. В ту эпоху французское правительство было поборником международного контроля. Мы вносили много проектов. Я могу вас заверить, что ни один из них не был столь полным, столь реалистичным и столь действенным, как предложения Советского правительства по вопросу о сокращении вооружений, о запрещении атомного оружия и о международном контроле. Этот план может рассеять все тревоги...

Международный контроль, организованный на основе советских предложений, сказал Пьер Кот, явился бы важным фактором безопасности в Европе. Участие Советского правительства в этом соглашении позволило бы добиться того, чтобы был установлен самый низкий, а не самый высокий уровень вооружения.

Дискуссия на Ассамблее выявила единство целей ее участников.

Представители миролюбивых сил всего человечества выдвигают залог безопасности народов в запрещении атомной войны, в укреплении Организации Объединенных Наций путем включения в ее работу всех миролюбивых стран, и прежде всего Китайской Народной Республики, в уничтожении военных баз на чужих территориях, в ликвидации пережитков колониализма. Никто не опасается, что это будет слишком «выгодно» Советскому Союзу. Это будет выгодно всем.

Итальянец Уго Бартегали, член христианско-демократической партии, подверг резкой критике договор о западном союзе и указал на те тяжелые последствия, к которым он может привести. Не может существовать подлинное ослабление международной напряженности, заявил он, пока будет существовать договор о западноевропейском союзе. А голландский делегат Спюр напомнил об опасности, которой грозит человечеству возможное применение атомного и водородного оружия. Спюр назвал Всемирную Ассамблею Мира встречей людей всех стран и всех континентов и высказал пожелание, чтобы эта встреча содействовала в будущем взаимопониманию при переговорах и ослаблению напряженности в отношениях между народами.

Мысли и чувства многочисленных представителей духовенства выразил на Ассамблее митрополит Николай.

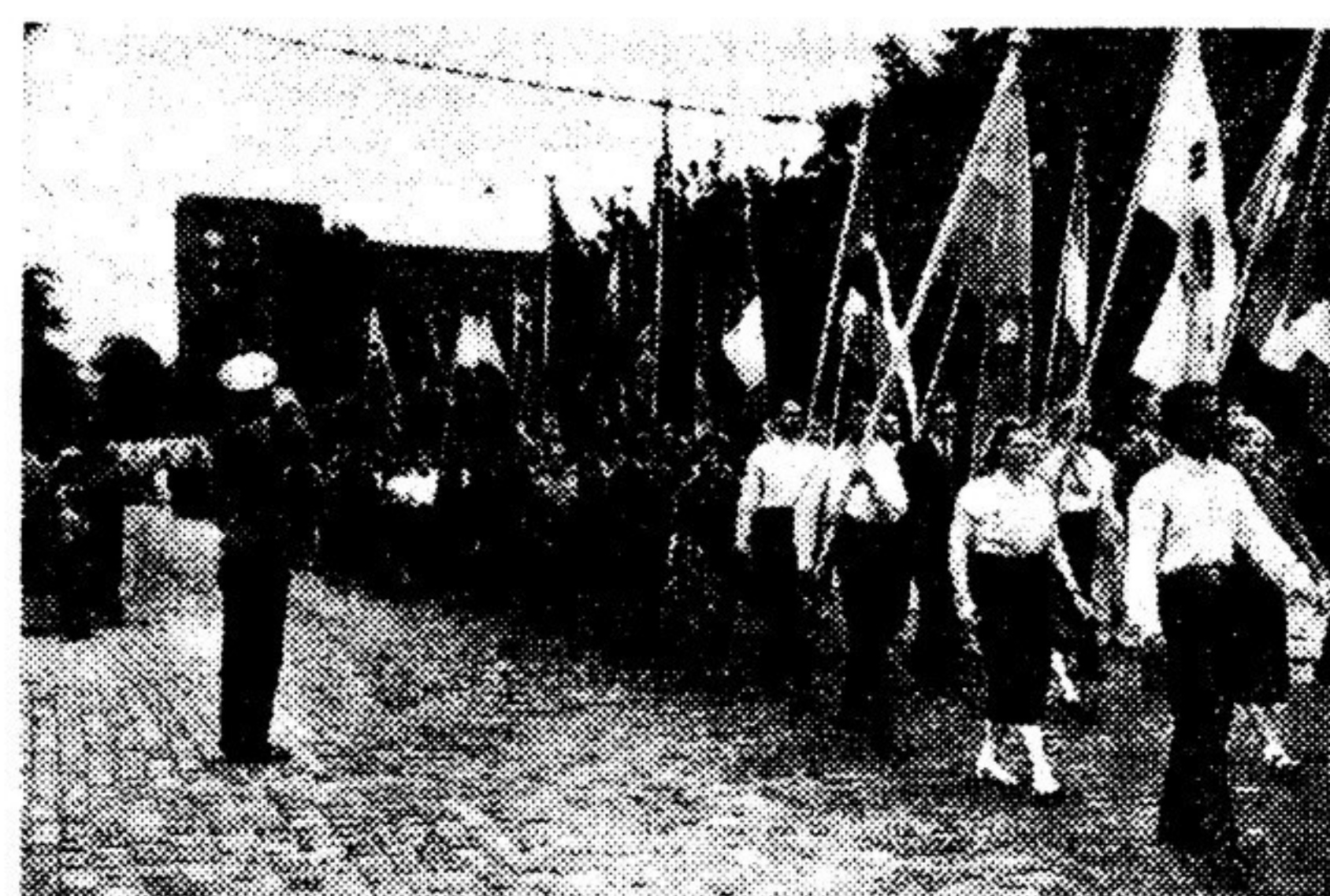
— Разумно ли построить дом и сдечь его, — сказал он, — вырвать пруд и засыпать его, посадить цветы и вытоптать их, отгнать драгоценный камень и бросить его в ручью вод, провозвисти на свет ребенка и, спустя время, одев в военное платье, убить его! Мир — дело самой великой важности, всеобщая потребность, начало начал, исходная точка самого человеческого существования на земле.

Глубокою трещиной дал и второй элемент, которым скрепляли ледяной вад на пути к миру и взаимопониманию. Западные пропаганды усердно распространяли и распространяют миф о том, что мир можно сохранить, непрерывно вооружаясь. Европейцы и американцы впадают, что нет лучшей преградой войне, чем военная сила. Но все делегаты в Хельсинки сошлись в одном: новая атомная война исходит именно от гонки вооружения, от сети военных баз на чужих территориях, от замкнутых блоков и союзов.

Испанский художник Руис-Пейнадо говорил об угрозе, которую несет строительство военных баз на чужих территориях. Испания, заявил он, в результате подписания договора США и Франко военного пакта превратилась в огромный пороховой погреб. На территории Испании создаются

ВСЕМИРНАЯ АССАМБЛЕЯ МИРА: Обращение Ассамблеи. Б. Леонтьев. — Хельсинки, 29 июня (1 стр.). Говорят писатели — участники Ассамблеи (4 стр.). Б. Рюриков. — Страницы истории борьбы за советскую культуру (2 стр.). Всеволод Азаров. — От имени поколения (3 стр.). ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРЕНИЕ. (3 стр.). Феликс Клянтин. — Несколько иллюстраций к политическим событиям в Италии (4 стр.). ЗАМЕТКИ ПИСАТЕЛЯ. Борис Ласкин. — Есть еще ученые в Иллинойсе (4 стр.).

Хельсинки, 29 июня



ХЕЛЬСИНКИ. 27 июня в парке Хеспериа состоялся международный митинг мира, на котором присутствовало свыше 10 тысяч человек. На митинге выступили делегаты Всемирной Ассамблеи Мира. Финские борцы за мир организовали массовое шествие. На снимке: участники шествия проходят по улицам Хельсинки.

Фото В. Егорова

склады атомных бомб, которые могут принести бедствия и разрушения народам, не являющимся врагами Испании. В результате этого пакта Испания превратилась в часть агрессивной машины НАТО.

Мы ждем, сказал Руис-Пейнадо, что Ассамблея будет способствовать развитию духа взаимопонимания между народами.

Генерал Буксбаум отметил, что военное соглашение между США и Бразилией толкает его родину на путь милитаризации. Бразильский народ понимает, к чему ведет подготовка к новой мировой войне. Поэтому он усиливает борьбу в защиту национальной независимости и мира.

Голос дружбы

Ассамблея проделала великолепную работу. Сотни людей напряженно трудились в комиссиях, выработавшие детали совместных решений. Делегаты распустились с последних пленарных заседаний, когда над столицей уже вставало солнце.

Ли работы Ассамблеи ознаменовались десятками памятных, волнующих встреч. Финские писатели пригласили к себе писателей других стран. Французы беседовали с вьетнамцами. Советники дружат с другим религиозными деятелями. Собирались отдельные ученые, композиторы, деятели искусства. Известный английский физик профессор Бернал выразил глубокое сожаление, что на Ассамблее нет представительной американской делегации.

Завтра и послезавтра участники Ассамблеи покидают Хельсинки. Немаю делегатов по пути домой намерены посетить Советский Союз.

Призывая к еще более близкому знакомству друг с другом, глава китайской делегации Мао Дунь сказал:

— В Китае существует поговорка: «Сотни распрощанье не стоит одного взгляда». Так просим же всех приехать и поглядеть!

Дорогие друзья! — обратилась в заключение ко всем Мао Дунь. — Обеспечение мира — это славная задача, стоящая сейчас перед всем человечеством, и мы никогда не пытались монополизировать ее. Через взаимопонимание и взаимное уважение можно наладить дружественное сотрудничество между различными народами. В течение последних нескольких лет китайский народ тепло принял у себя на родине несколько тысяч ученых, писателей, деятелей просвещения и искусства, артистов и физкультурников, приезжавших из 50 различных стран. Китайский народ попрежнему всегда готов приветствовать приезд в Китай друзей из всех стран. Несмотря на различие в цвете кожи, религии, языке, образе жизни, всем нам присуща оптимистическая и активная воля к миру.

Дружба, завязавшаяся в Хельсинки, будет крепнуть и шириться!

После закрытия Всемирной Ассамблеи Мира состоялось собрание национальных делегаций движения сторонников мира, созданное секретариатом Всемирного Совета Мира. На этом собрании был утвержден новый состав Всемирного Совета Мира, причем кандидаты в Совет Мира выдвигались национальными делегациями.

На собрании по приглашению секретариата присутствовали также деятели, не принадлежащие к движению сторонников мира.

Б. ЛЕОНТЬЕВ, специальный корреспондент «Литературной газеты»

В честь Дня Воздушного Флота СССР

По всей стране идет подготовка ко Дню Воздушного Флота СССР. На предприятиях, в учреждениях и воинских частях проводятся лекции и беседы о славной истории Военно-Воздушных Сил СССР. Открываются фотовыставки, отображающие героические подвиги советских летчиков в годы Великой Отечественной войны, показывающие работу аэроклубов.

В честь праздника под Москвой состоятся городские соревнования авиамоделлистов. В них примут участие строители «малой авиации». Спортсмены будут оспаривать первенство в запуске моделей самолетов на скорость и продолжительность полета.

К празднику ленинградский городской клуб ДОСААФ организует демонстрацию прыжков с парашютом, полеты на планерах. В Киеве на спортивном аэродроме «Чайка» подготовлена выставка самолетов, применяемых в сельском хозяйстве. В День Воздушного Флота мастера мастерство пилотажа продемонстрируют рабочие киевских предприятий, освоившие летное дело без отрыва от производства.

С. КРУТИЛИН

БУЛАЕВО, Северо-Казахстанской области

Дети новоселов

Долгое время никто не знал о его профессии. И вот однажды, уже осенью, у жены тракториста Тыщенко преждевременно начались родовые схватки. Врач Ольга Ивановна была в отъезде, и Виктор Николаевич пришлось «выявлять» себя. Пришлось признаться, что знаком с этим делом...

— Вначале, конечно, трудно было, — вспоминает Степанов, — не хватало медикаментов, отсутствовало специальное оборудование... А потом ничего, наладилось дело... В январе — феврале приходилось принимать по три-четыре младенца в день... И ни одного случая смертности...

В Булаевском зерносовхозе за зиму родилось около шестидесяти младенцев. Примерно столько же и в соседних — имени Жданова и имени Маяковского. У каждого шестого рабочего совхоза прибавление в семье! Большинство младенцев — первенцы. Их появление принесло счастье многим семьям молодого поколения, которые узнали, полюбились друг друга здесь, на целине.

Цельсь с Виктором Николаевичем по поселку — то и дело навстречу попадаются матери с младенцами на руках. Подойдет он к малышам, посмотрит.

— Ну, Оля, как жизни? Оля будто знает, с кем она имеет дело, — улыбается; улыбается и мать.

Попомогую начинаешь обращать внимание на то, что очень много матерей в рабочие дни гуляют с детьми. Почему? Оказывается, в поселке еще нет детских яслей и около ста женщин, имеющих крупных детей и малюток, не могут работать. Строительство детских яслей только начало. Но они рассчитаны лишь на двадцать пять детей, — этого явно недостаточно.

Напротив конторы — маленький, одноквартирный домик, крытый черепицей. Это школа. В узеньком коридорчике, оклеенном обоями, тихо. Невольно испытывается волнение, подходи к двери класса: как-то особенно радостно видеть здесь, в далеком степном поселке, все то, что связано с детством: тесные парты, риджук, выдвинувшую от времени, доску, табличку умножения на стенах... Даже учительница Антонина Николаевна Емельянова и та, кажется, чем-то похожа на твою любимую учительницу.

Над тетрадями склонились головки малышей. Девочки и мальчики; русые, каштановые косички, белые фартучки. Идет урок письма. Старательно, буква за буквой, выводят первоклассники слова, произносимые учительницей.

— Велика наша страна. Много в ней рек, озер, гор, степей... Еще недавно значение этих слов для многих из малышей было мало понятно. Но, чтобы попасть сюда, в далекий Казахстан, почти всем им пришлось проехать вместе с родителями по две-три тысячи километров, пересечь Волгу, Урал...

Рядом со мной сидит большеголовый, с голубыми глазами паренек — Витя Прокопенко. Его отец — тракторист; приехал с Кубани. Семью свою он привез сюда прошлой осенью, и Витя с гордостью рассказывает другим одноклассникам, как поднимали целину. Теперь целины у Май-Балыка почти не осталось: куда ни посмотри, зеленые холмы хлебов. И только у самого озера кое-где видны еще космы сегоднего коньяка.

Валя Манюней, Рая Нестерук, Коля Захаров, Володя Кыткок — они приехали сюда со всех концов нашей страны и теперь сидят рядом — юные новоселы, ради будущего которых их отцы и матери вылезли в промерзших палатках, в жой и непогоду поднимали целину...

Звенит звонок: урок окончен. Беседуем со школьниками.

— А у нас с московскими ребятами переписка! — радостно сообщает Рая Нестерук.

— И не только с московскими... И вот передо мной книга писем. Нельзя без волнения читать простые, написанные детским, неровным почерком слова писем, которые сюда — в школу нового совхоза — приходят со всех концов страны.

Пшнут из Белоруссии, из Ленинграда, Казани, Свердловска; шлют послышки с книгами, семечками кукурузы, проса, помидоров, цветков... Письма, коллективные и личные, от учащихся младших и старших классов... Что стоит, скажем, один такой адрес на конверте:

«Булаевский зерносовхоз, Северо-Казахстанской области. В школу. Передайте девочке из нашего класса»...

— Вот не знаем, кому передать для отчета письмо. У нас ведь нет еще пятого

Гости из Литвы

В 1953 году в Литовскую ССР выезжала группа эстонских писателей. Литературные вечера, организованные на заводах и в колхозах республик, эстонские писатели знакомили трудящихся Литвы с успехами эстонской советской литературы.

Недавно эстонская общественность принимала дорогих гостей из Литвы. В Таллин приехали литовские писатели Ю. Балтушис, В. Вальсоне, И. Донлайтис, А. Ионина, В. Мозурюнас, Э. Межелайтис, Т. Роставайте, М. Слудис и др.

Гости ознакомились с достопримечательностями Таллина, побывали в театрах, музеях. На выставке. В концертном зале «Эстония» состоялся большой литературный вечер. Ю. Балтушис познакомил собравшихся с успехами литовской советской литературы. Литовские поэты Ионина, Мозурюнас, Вальсоне и Межелайтис выступили перед таллинцами с чтением своих стихов. Эстонские поэты Д. Вааранди и Р. Парне читали свои переводы из литовской поэзии.

Литовские литераторы выезжали также в центр сланцевого бассейна Хокляярве, в Нарву и Тарту. Гости побывали у шахтеров, у трудящихся Газо-сланцевого комбината, на Иренгольмской мануфактуре, в Тартуском университете.

Везде прошли литературные вечера — теплые, дружеские встречи трудящихся Эстонии с литовскими писателями. Хокляярвские шахтеры в знак нерушимой дружбы преподнесли поэтам свой подарок — шахтерскую лампочку.

Т. ТОМБЕРГ

ТАЛЛИН

ОТ ИМЕНИ ПОКОЛЕНИЯ

Все снова и снова шло... история испытаний и побед советского народа в дни Великой Отечественной войны...

автором задачи. У него хорошее поэтическое зрение, чуткий слух. Поэт знает, как молча иду по запыленной земле...

О солдатская ясность! Не раз мне казалось, что прикажешь ты излишне жесток.

Поэт, раскрывая природу воинского подвига, задумывается над этическими проблемами, показывает высокую моральную стойкость фронтового коллектива.

Прекрасны слова поэта о высокой ответственности живых перед памятью погибших, о традициях людей, вернувшихся с фронта:

Что ж! Раз уж я пришел, не ты, — мне отвечать за все сполна. Так пусть же до конца чисты хранятся наши ордена.

В самых лучших стихах Григория Поженяна ощущаются иногда непреодоленные чужие влияния, заставляющие вспомнить то беглые стихи Вагницкого, то «Твою помню» Крысанова, то баллады Тихонова.

Из стихотворений Г. Поженяна, опубликованных в «Знамени» и «Октябре», хочется выделить «Мы отомш», «Комсомольскую юность», отличное, особенно во второй половине, стихотворение «Матрос».

«Впередсмотрящий» в морской практике обозначает матроса или младшего командира, стоящего во время похода на носу корабля, у гюйс-штока, и наблюдающего за обстановкой. Приказ «Вперед смотреть!» призывает бдительности.

Однако события, описываемые в поэме, происходят не на море, а в сложных сухопутных фронтовых условиях. Автор уделяет большое внимание обрисовке характеров не только моряков-разведчиков, но и тех, кто не связан непосредственно с боевыми действиями.

Сильно, трагически обрисован образ матери моряка, к которой приходит похоронная. Куда же ей спешить ты-р? Под снегом город спит...

В этом — сюжетный узел поэмы. Ее действие развертывается в дни героической обороны Одессы. Морской разведке дается приказ — отбить захваченную фашистами Веляевку, откуда подается в город донесение о воле.

Эпизод, рассказываемый Поженяном, имеет и местное значение, но в нем, как в капле воды, отразился героизм битвы за Ханко, и за Мысхако, и за Ленинградскую «малую землю» южнее Ораниенбаума, и в тысячи других малых и больших плацдармов родной земли, за которую бесстрашно сражались моряки.

Этим оправдывается и название поэмы. Для защитников Одессы вода была так же дорога, как боиринская. И командующий, отдавая жесткий приказ разведчикам, знал, что за каждую каплю речной воды, которая дойдет к осажденным, придется заплатить кровью.

И вот мы попадаем в средоточие событий, знакомых с красивой разведчицей Анной, которой, в сожалеании друзей, приходится вылавливать себя за немку, с Иваном Гурой, который потом накинется на раненого товарища плаш, а себе вылезет его башлат. Гуря погибает, в пепле находят

гильзу со смертным медальоном другого разведчика. Стихи Григория Поженяна очень точны, полностью отвечают поставленной автором задаче...

ГОМЕОПАТИЧЕСКИМИ ДОЗАМИ... Немного одного, столько же другого и чуть больше третьего... Это — не гастрономический рецепт и даже не новейшее средство гомеопатии...

ПЕСНИ ПАТРИОТА Что мне безутешный голод? Что мне лютый холод? На душе одна печаль — мне народа жаль...

КНИГА СОВЕТСКОГО АРТИСТА Книга «Из творческого опыта» (издательство «Искусство», М. 1954) написана крупным советским художником А. Борисовым...

Дезертир Курс окончив в университете, Получил диплом он прошлый год И снял на групповой портрете, Грудь залорно выпятив вперед...

ВЕСЕЛОЕ ДЕЛО — изображение характера! Случается, что автор отнюдь не ленится, прилагая немало усилий, а результаты, увы, очень скромные...

Творческие споры и формальные мероприятия

Второй всесоюзный съезд писателей, недавняя декада белорусского искусства и литературы в Москве затронули сказались на работе белорусских литераторов.

О работе критиков Надо сказать, что критика, составляющая неотъемлемую часть творческой деятельности писательской организации...

О работе президиумов Если работа в творческих секциях в последнее время заметно оживилась, то на заседаниях президиума союза почувствовать это трудно.

О работе секций Белорусские писатели активно взялись за работу. Секции улучшают работу... Белорусские писатели активно взялись за работу...

О работе президиумов Президиум Союза писателей Белоруссии должен сейчас закрепить наметившийся сдвиг в работе секций, по-настоящему использовать творческую активность каждого литератора...

О работе президиумов Президиум Союза писателей Белоруссии должен сейчас закрепить наметившийся сдвиг в работе секций, по-настоящему использовать творческую активность каждого литератора...

